

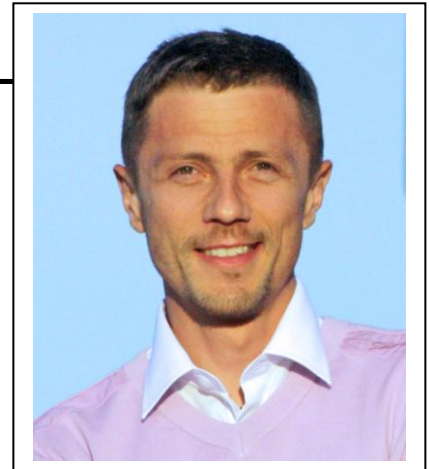
# TORSTEN BOHNET

Autor & Regisseur  
Sprecher

---

FON: +49 – 30 – 39 10 41 65  
FAX: +49 – 30 – 39 10 41 66  
Mobile: +49 – 177 – 216 33 66  
eMail: [office@torsten-bohnet.de](mailto:office@torsten-bohnet.de)

Jahrgang: 1974  
Sprachen: Deutsch, Italienisch, Englisch, Russisch  
Interessen: Menschen, Kunst, Musik, Geschichte, Politik



## Kurzbio:

Torsten Bohnet, 1974 in Sachsen-Anhalt geboren, arbeitet seit 1996 für TV- und Radioproduktionen und lebt derzeit in Berlin. Nach einer Lehre als Bankkaufmann wurde er 1996-1998 bei der Fernseh- und Radiosprecherin [Ingeborg Chrobok](#) zum Sprecher und Moderator ausgebildet. Neben der Arbeit vor Mikrofon und Kamera arbeitete er ab 1998 verstärkt redaktionell für diverse Nachrichtenformate und Magazinsendungen bei verschiedenen lokalen Fernsehstationen in Berlin und Brandenburg.

In den Jahren 2000-2006 studierte Torsten Bohnet in Berlin und Florenz Geschichte, Kunstgeschichte, Musik und Italienisch. Studienbegleitend arbeitete er weiterhin als Sprecher und unter der Leitung des Filmemachers Ralf Pleger als Regieassistent an namhaften Dokumentarfilmproduktionen für NDR-arte, ZDF/3sat, NDR-Fernsehen und die ARD. Zudem führten freie dramaturgische Tätigkeiten zur Zusammenarbeit mit Opernhäusern, Künstlern und Kulturinstitutionen von internationalem Format.

Seit 2006 arbeitet Torsten Bohnet als [freier Sprecher](#), Autor und Regisseur für Radio, TV und Print. Als Sprecher und Moderator wurde er in den letzten Jahren von ARD, NDR, RBB, ARTE, ZDF/3sat, rbb-Kulturradio, NDR-Kultur engagiert. Für die Magazinsendung „[biotechnologie.TV](#)“ steht Torsten Bohnet im Auftrag des Bundesministeriums für Bildung und Forschung regelmäßig als Moderator vor der Kamera. Den Schwerpunkt seiner Arbeit im Dokumentarfilmbereich bilden Kulturdokumentationen zu Themen aus den Ressorts Geschichte/Zeitgeschichte, Kunstgeschichte und Musik. Neben eigenen Filmprojekten wie einer aufwändig gestalteten Langzeitdokumentation über den umstrittenen Wiederaufbau des Braunschweiger Stadtschlusses als Shoppingcenter sowie weiteren Geschichts- und Kulturdokumentationen arbeitete er wiederholt als Rechercheur, Regieassistent, Realisator und Co-Autor/Co-Regisseur mit [Ralf Pleger](#) zusammen. Für die Historische Gesellschaft der Deutschen Bank recherchierte und schrieb Torsten Bohnet die bewegte [Geschichte der Berliner Bank](#) und veröffentlichte deren Unternehmensgeschichte 2010 im Nikolai-Verlag Berlin.

### Filmografie seit 2006:

„Das Shopping-Schloss“, Fernseh-Dokumentation, NDR 2007.

„Mit Krone und Kamera – das Heimkino der Welfen“, Fernseh-Dokumentation, NDR 2007. (Buch: Ralf Pleger)

„Jenseits von Müll und Mafia – Ein Streifzug durch das kulturelle Neapel“, Fernseh-Dokumentation zum Europakonzert 2009 der Berliner Philharmoniker, ARD/RBB 2009.

„Musikstadt Neapel – Ein Streifzug zum Europakonzert 2009 der Berliner Philharmoniker“, Radio-Feature, RBB-Kulturradio 2009.

„Donna Leon – Abenteuer einer Krimi-Lady“, Fernseh-Dokumentation, ARTE, Ausstrahlung 2010. (Co-Autor: Ralf Pleger)

### Buchveröffentlichung:

Eine Bank für Berlin. Die Geschichte der Berliner Bank von 1950 bis heute, HG: Historische Gesellschaft der Deutschen Bank e.V., Nikolaische Verlagsbuchhandlung 2010.

### Redaktionelle Mitarbeit, Regie- und Produktionsassistenzen TV, Radio und Buchveröffentlichungen

TV:

„Die Dirigentin Simone Young – Von Australien an die Alster“  
Fernseh-Dokumentation, ARTE 2005. (Buch & Regie Ralf Pleger)

„Der Maestro-Macher – Jorma Panula und seine finnische  
Dirigenschule“, Fernseh-Dokumentation, ZDF/3sat 2007.  
(Buch & Regie Ralf Pleger)

„Anne-Sophie Mutter – Dynamik eines Welterfolgs“, Fernseh-Dokumentation, ARTE 2008. (Buch & Regie Ralf Pleger)

„Händel – der Film“ Fernsehfilm /-dokumentation, ARD,  
Ausstrahlung 2009. (Buch & Regie Ralf Pleger)

„Händel in Norddeutschland – Wanderjahre eines Musikstars“,  
NDR 2009. (Buch & Regie Ralf Pleger)

Radio:

„Konzertierendes Gipfeltreffen“, Doppelporträt-Feature Daniel Barenboim und Simon Rattle zum Europakonzert der Berliner Philharmoniker, rbb-Kulturradio 2004. (Buch: Ralf Pleger)

„Der Dirigent David Zinman“, Porträt-Feature, rbb-Kulturradio 2005. (Buch: Ralf Pleger)

Buch:

„Simone Young – Die Dirigentin. Ein Porträt von Ralf Pleger“, Europäische Verlagsanstalt, Hamburg 2006.